

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Новоскул»**

ПРИНЯТА на заседании
педагогического совета
МАОУ «Гимназия «Новоскул»
протокол № 11 от 28.06.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА приказом
директора МАОУ «Гимназия
«Новоскул» И.А. Шалимо
от 28.06.2022 г. № 53 -ДО

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»
ознакомительного уровня**

Возраст обучающихся: 7 - 10 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель: Желтикова Е.К.

Педагог дополнительного образования:

Желтикова Е.К.

Великий Новгород

2022 год

**Информационная карта
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Цветные ладошки»**

Название дополнительной общеобразовательной программы	Направленность программы	Автор (-ы)/ составитель (-и)	Возраст учащихся	Срок реализации		Режим занятий (часов в неделю)
				Кол-во лет	Кол-во часов в год	
«Цветные ладошки»	художественная	Желтикова Е.К.	7-10лет (1-4 класс)	1	34	1

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Цветные ладошки» имеет **художественную направленность** и предназначена для получения учащимися дополнительного образования в области изобразительного искусства. Разработана на основе программы образования «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б.М. Неменского. Программа имеет ознакомительный уровень.

Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные ладошки» реализуется в объединениях дополнительного образования гимназии «Новоскул».

Актуальность данной программы выражается в том, что занятия изобразительным искусством дают возможность раскрыть заложенную в человеке потребность в творчестве, желание создавать прекрасное. Каждому ребенку важно почувствовать себя художником, открыть для себя мир изобразительного искусства, дизайна, народной культуры, научиться видеть красоту окружающего мира. С погружением ребенка в мир искусства закладывается тот фундамент, на котором впоследствии формируются его эстетические и нравственные идеалы. Изобразительное искусство, как и письмо, имеет свои законы, свои приемы, незнание которых ставит в тупик. Велика сила воздействия искусства на подрастающего человека. Преподавание изобразительного искусства у детей младшего школьного возраста направлено на развитие способностей и творческого потенциала ребёнка, формирование эмоционально – образного, художественного типа мышления, что является важным условием становления растущей личности. В этот период складывается система эстетических знаний школьника, формируются его художественно – практические навыки.

Педагогическая целесообразность разработки и внедрения данной дополнительной общеобразовательной программы «Цветные ладошки» обусловлена тем, что она позволяет всесторонне развивать творческие способности ребенка (воображение, пространственное мышление, колористический вкус), а также дает возможность учащимся приобрести умения и навыки работы с различными художественными материалами.

Новизна программы состоит в том, что на занятиях используются не только традиционные художественные средства (карандаш, фломастеры, акварель, гуашь), но и новейшие современные материалы для детского творчества (гелиевые ручки, различные виды цветной бумаги, картона). И даже необычные материалы для создания изображения: кофе, пшено, коктейльные трубочки и т.д.

Цель дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Цветные ладошки» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Для достижения данной цели формулируются следующие **задачи**:

- обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):
 - познакомить с жанрами изобразительного искусства;
 - познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
 - научить умению грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

- развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):
 - развивать у детей чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение;
 - развивать колористическое видение;
 - развивать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
 - улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
 - формировать организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место).
- воспитательные (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):
 - формировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
 - формировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов;
 - воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие.

Отличительной особенностью данной программы является ее практическая значимость, она не дублирует школьный материал по изобразительному искусству, а расширяет сведения, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми в процессе занятий изобразительной деятельностью. Здесь применяется более широкий комплекс дополнительного материала по искусству, который расширяет и углубляет сведения по работе с различными художественными материалами. Предлагаются нетрадиционные техники рисования и проведения занятий.

Возраст детей, которым адресована данная дополнительная общеразвивающая программа «Цветные ладошки» - 7-10 лет (1-4 класс).

Содержание программы ориентировано на добровольные разновозрастные/разновозрастные группы детей. Набор в группу – свободный. В целом, состав групп остается постоянным. Однако состав групп может изменяться по следующим причинам: смена места жительства, по инициативе учащегося и др. Возможно зачисление в группу в процессе освоения программы при условии успешного прохождения собеседования с целью определения уровня подготовки.

Наполняемость групп выдержана в пределах требований СанПиН, зависит и рассчитывается в зависимости от площади помещения и направленности программы и составляет 4,0 кв. м на одного учащегося, составляет 5-15 чел.

Срок реализации программы - 1 год. Программа рассчитана на 34 часа.

Режим занятий: один академический час в неделю. Обучение очное.

Форма организации занятий - индивидуально-групповая, что обусловлено целями и задачами программы.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие формы проведения занятий:

- рисование с натуры
- рисование по представлению
- рисование на тему
- иллюстрирование
- декоративная работа с элементами дизайна
- аппликация
- организация выставок детских работ
- фронтальная работа – одновременная работа со всеми обучающимися
- коллективная работа – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми
- групповая – организация работы по группам (2-5 человек).

Ожидаемые результаты

В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамотой. Дети будут знать терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу обучения обучающийся

должен знать:

- основные жанры изобразительного искусства
- цветовую гамму красок (теплые и холодные цвета)
- понятие композиция листа
- понятие симметрии
- свойства красок и графических материалов
- основные приемы бумажной пластики
- контрасты цвета
- основы закона композиции
- различные виды графики

должен уметь:

- смешивать цвета на палитре
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом
- грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки
- работать самостоятельно и в коллективе
- выбирать формат и расположение листа
- работать с натуры
- доводить работу до конца
- использовать различные техники рисования
- работать с бумагой
- работать в различных жанрах
- критически оценивать свои работы и работы товарищей

Должны быть сформированы общеучебные умения и личностные качества:

- умение организовывать и содержать в порядке рабочее место
- уверенность в своих силах
- умение работать в группе
- ответственность
- самокритичность
- самоконтроль
- умения принимать конструктивную критику
- способность к адекватной самооценке
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей

Выявление результатов осуществляется:

- через отчетные просмотры законченных работ (выставка);
- отслеживание личностного развития детей методом наблюдения.

Способами определения результативности реализации данной программы являются педагогическое наблюдение и мониторинг (беседа, опрос).

Формами подведения итогов реализации данной программы является коллективная творческая работа(промежуточная аттестация) и выставка творческих работ.