

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Новгородской области**

**Комитет по образованию Администрации Великого Новгорода**

**МАОУ "Гимназия "Новоскул"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО  
учителей начальных  
классов

\_\_\_\_\_  
А.А. Григорьева  
Протокол МО №1 от «28.»  
08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

\_\_\_\_\_  
И.С. Кабайлова  
от «28» 082023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
И.А. Шалимо  
Протокол педагогического совета  
№1 от 30.08.2023  
Приказ № 210-ОД  
от «30.» 082023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**учебного курса «Читаем и размышляем»**

для обучающихся 1-4 классов

**Великий Новгород**

**2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читаем и размышляем» разработана для 2-4 класса. Работа с текстом - это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста и умение его анализировать.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи :ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. В ходе работы учащиеся:

- определяют тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определяют последовательность пунктов плана текста;
- различают абзацы;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнения и олицетворения,
- восстанавливают деформированный текст
- вставляют пропущенные орфограммы и доказывают свой выбор.

Вставляя пропущенные орфограммы, подбирая проверочные слова, учащиеся используют ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление на слоги для переноса, определение ударного слога, словообразование. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

С целью развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом, внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основе содержания прочитанного текста.

При работа с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

**Цель:** формировать первоначальные навыки работы с текстом, умения извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её, развитие речевого внимания к языковой стороне текста, внимания к деталям.

**Задачи:**

- обучение лингвистическому, стилистическому, художественному анализу текста
- развитие внимания к языковой стороне текста
- обучение навыкам восстановления текста
- закрепление основных знаний, умений, навыков по чтению на новом материале
- развитие познавательной активности и творческих способностей ребёнка.

**Формирование универсальных учебных действий:**

Освоение детьми программы «Читаем и размышляем» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

*В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

- познавательная мотивация учения;
- ориентация на понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности.
- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

– принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

– мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*В сфере метапредметных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

– способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

– способы решения проблем творческого и поискового характера;

– умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– умения использования знаково-символических средств представления информации о книгах;

– умение использования речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

– различение способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

– умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

– овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

*В сфере предметных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

– понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

– осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

– достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

– самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

– использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

– работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

– развития художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

#### **Ожидаемые результаты**

- Овладение первоначальными навыками работы с текстом
- Приобретение умений точно выполнять работу по заданному плану
- Развитие творческих способностей и повышение интереса к получению новых знаний
- Подготовка к комплексным итоговым работам за год

### **Учебно - тематическое планирование**

#### **2 класс (34 ч)**

№ п/п	Темы и основное содержание	Всего уроков	В том числе		
			Теория	Практика	Контрольные работы
1.	Раздел «Получение, поиск и фиксация информации»	7	1	5	1
2.	Раздел «Понимание и преобразование информации»	8	3	5	
3.	Раздел «Применение и представление информации»	11	2	9	
4.	Раздел «Оценка достоверности получаемой информации»	8	2	5	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	<b>2</b>

### **Учебно - тематическое планирование**

#### **– 3 класс (34 ч)**

№ п/п	Темы и основное содержание	Всего уроков	В том числе		
			Теория	Практика	Контрольные работы

1.	Раздел «Получение, поиск и фиксация информации»	7	1	5	1
2.	Раздел «Понимание и преобразование информации»	8	3	5	
3.	Раздел «Применение и представление информации»	11	2	9	
4.	Раздел «Оценка достоверности получаемой информации»	8	2	5	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	<b>2</b>

### Содержание программы

- **Введение (1ч)**
- Вводное занятие.
- Знакомство с планом работы на год.
- **Чтение вслух.**
- Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.
- **Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.
- **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**
- Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с

помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

- ***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***
- Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельное описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

- **Работа с текстом: оценка информации**
- Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

**Учебно - тематическое планирование  
4 класс (34 ч)**

№ п/п	Темы и основное содержание	Всего уроков	В том числе		
			Теория	Практика	Контрольные работы
1.	Раздел «Получение, поиск и фиксация информации»	7	1	5	1
2.	Раздел «Понимание и преобразование информации»	8	3	5	
3.	Раздел «Применение и представление информации»	11	2	9	
4.	Раздел «Оценка достоверности получаемой информации»	8	2	5	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	<b>2</b>

## Содержание программы

### Введение (1ч)

Вводное занятие.

Знакомство с планом работы на год.

#### ***Чтение вслух.***

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

***Чтение про себя.*** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

#### ***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного***

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

#### ***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных

мыслей). Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельное описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

### ***Работа с текстом: оценка информации***

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

**Тематическое планирование «Читаем и размышляем» – 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Введение.	1
2.	Стартовая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1
3.	Анализ диагностики. Коррекция умений учащихся.	1
4.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.	1
5.	Практическая работа. Изучающее и выборочное чтение про себя.	1
6.	Практическая работа. Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности.	1
7.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.	1
8.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Заголовок текста.	1
9.	Практическая работа. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте.	1
10.	Практическая работа. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.	1
11.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.	1
12.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.	1
13.	Практическая работа. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.	1
14.	Практическая работа. Подробный пересказ текста.	1
15.	Промежуточная диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1
16.	Анализ диагностики. Коррекция умений учащихся.	1
17.	Практическая работа. Заголовок текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.	1
18.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение	1

	вслух и про себя. Поиск информации в тексте.	
19.	Практическая работа. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.	1
20.	Практическая работа. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.	1
21.	Практическая работа. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.	1
22.	Практическая работа. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста.	1
23.	Практическая работа. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста.	1
24.	Практическая работа. Определение типа текста.	1
25.	Практическая работа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.	1
26.	Практическая работа. Характеристика героев произведения.	1
27.	Практическая работа. Определение типа текста.	1
28.	Практическая работа. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста.	1
29.	Практическая работа. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.	1
30.	Практическая работа. Определение типа текста.	1
31.	Практическая работа. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.	1
32.	Итоговая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1
33.	Анализ диагностики. Коррекция умений учащихся.	1
34.	Анализ индивидуальных достижений учащихся. Работа с портфолио.	1
<b>Итого: 34 часа</b>		

### Тематическое планирование «Читаем и размышляем» – 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Наша речь.	1
2.	Стартовая диагностика читательской компетентности.	1
3.	Типы и стили текста.	1
4.	Типы и стили текста.	1

5.	Деление текста на смысловые части.	1
6.	Деление текста на смысловые части.	1
7.	Выделяй главное.	1
8.	Заголовок.	1
9.	Последовательность событий.	1
10.	Различение абзацев.	1
11.	Различение абзацев.	1
12.	Работа с антонимами.	1
13.	Работа с синонимами.	1
14.	Иллюстративный материал к тексту.	1
15.	Работа со словом и словосочетанием.	1
16.	Работа со словом и словосочетанием.	1
17.	Работа с деформированным текстом.	1
18.	Работа с деформированным текстом.	1
19.	Работа по восстановлению текста.	1
20.	Ставлю вопросы к тексту.	1
21.	Составление плана.	1
22.	Подбор заголовка.	1
23.	Пересказ по плану.	1
24.	Создание начала и концовки текста.	1
25.	Создание начала и концовки текста.	1
26.	Подбор иллюстраций.	1
27.	Текст с продолжением.	1
28.	Текст с продолжением.	1
29.	Выбираю информацию из текста.	1
30.	Кратко передаю информацию текста.	1
31.	Кратко передаю информацию текста.	1
32.	Учусь собирать информацию для текста.	1
33.	Чему мы научились за год.	1
34.	Диагностическая работа.	1
<b>Итого: 34 часа</b>		

#### Тематическое планирование «Читаем и размышляем» – 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	1
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом	1

	начале лета»	
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	1
4.	Тренировочная комплексная работа №1.	1
5.	Публицистический текст. Хочу всё знать. Сахар	1
6.	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	1
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	1
8.	Тренировочная комплексная работа №2.	1
9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	1
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	1
11.	Хочу всё знать. Язык — средство общения.	1
12.	Тренировочная комплексная работа №3.	1
13.	Работа с текстом-описанием А.Тихонова «Колибри»	1
14.	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	1
15.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову	1
16.	Тренировочная комплексная работа №4.	1
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	1
18.	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	1
19.	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	1
20.	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	1
21.	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	1
22.	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	1
23.	Тренировочная комплексная работа №6.	1
24.	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	1
25.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1
26.	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	1
27.	Тренировочная комплексная работа №7.	1
28.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1
29.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	1
30.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	1
31.	Итоговая комплексная работа №8.	1
32.	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-Осень»	1
33.	Чему научились на курсе «Читаем и размышляем»	1
34.	Чему научились на курсе «Читаем и размышляем»	1
<b>Итого: 34 часа</b>		

## Список литературы

- 1 Крылова О. Н. Чтение. Работа с текстом.: 2,3, 4 класс.- М.: «Экзамен», 2020.
- 2 Климанова Л. Ф. Волшебная сила слов. 2 класс/Пособие для учащихся, М.: Просвещение, 2011.
- 3 Комплексные итоговые работы 4 класс

**Календарно-тематическое планирование -2 класс**

№	Материал занятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты освоения		Дата	
			Предметные	Метапредметные	план	факт
1	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.	Умение правильно читать сложные слова, ставить ударение в словах, определять тему текста.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
2	Работа над текстом В.Осеевой «Плохо»	Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы.	Уметь дополнять диалог словами из текста, высказывать свое отношение к герою, определять последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
3	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища»	Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий.	Уметь определять главную мысль, делить слова для переноса, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, проговаривать последовательность действий на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.		
4	Работа над текстом В.Бурлакова «На рассвете»	Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать	Уметь восстанавливать последовательность	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя		

		деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовки текста. Работать с иллюстрациями.	ть предложений, подбирать заголовки к тексту, восстанавливать последовательность событий.	и самостоятельно, проговаривать последовательность действий на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.		
5	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	Ставить ударение в словах. Подбирать заголовки к тексту. Работать с иллюстрацией.	Уметь ставить ударение в словах.	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем.		
6	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.	Уметь определять главную мысль текста, восстанавливать диалог, вставлять пропущенные гласные.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
7	Работа над текстом И.Пузанова «На рыбалке».	Подбирать заголовки к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.	Уметь подбирать заголовки к тексту, подбирать антонимы, разгадывать кроссворд по тексту, подбирать иллюстрацию к тексту.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибирика	Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки.	Умение работать с текстом: подбирать заголовки, выделять тему текста, определять главную мысль	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию)		

			текста, восстанавливать последовательность событий.	на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
9	Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	Подбирать синонимы, заголовок к тексту. Восстанавливать последовательность событий.	Уметь подбирать синонимы, заголовок к тексту, восстанавливать последовательность событий по иллюстрациям.	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
10	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге»	Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовки к тексту.	Уметь восстанавливать деформированные предложения, знать лексическое значение слова.	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем.		
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова.	Уметь ставить ударение в словах, делить текст на части, определять главную мысль, распределять слова на группы по количеству слогов.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
12	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».	Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.	Уметь заполнять схему по тексту, расставлять знаки препинания в тексте.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса,		

				<i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	Подбирать заголовки вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.	Уметь подбирать заголовки к тексту, определять главную мысль текста, восстанавливать деформированное предложение.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
14	Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.	Уметь выполнять фонетический разбор слова, разгадывать кроссворд, пользуясь текстом.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	Умение работать с текстом: подбирать заголовки, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.		
16	Работа над ошибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	Анализировать ошибки. Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.	Уметь исправлять ошибки. Сравнить, подбирать однокоренные	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией		

			слова, восстанавливать предложения.	учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
17	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией.	Уметь определять стиль речи, восстанавливать деформированные предложения, подбирать заголовки к иллюстрации.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
18	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка»	Определять тип текста. Списывать текст.	Знать типы текста, давать характеристику герою, уметь списывать текст.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
19	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать прилагательные к существительному.	Уметь подбирать антонимы, ставить ударение в словах, разгадывать кроссворд, подбирать прилагательные.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
20	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.	Уметь определять главную мысль, определять количество букв и звуков, давать	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией		

			характеристику герою.	учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.	Уметь определять тип речи, ставить ударение в словах, подбирать антонимы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	Определять стиль текста., лексическое значение слова. Находить абзац.	Уметь определять стиль текста, лексическое значение слова, подбирать антонимы,восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи.		
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.	Уметь составлять план к тексту, подбирать антонимы, разгадывать кроссворд.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи.		
24	Итоговая работа за 3 четверть	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	Умение работать с текстом: подбирать заголовки, выделять тему	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других,		

			текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.	оценивать результаты своей деятельности.		
25	Работа над ошибками. Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.	Уметь определять стиль текста, лексическое значение слова, подбирать антонимы, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
26	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	Работать с пословицами. Составлять диалог.	Определять главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту, оформлять обложку.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
27	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».	Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.	Определять стиль текста, разгадывать кроссворд, определять границы предложения.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
28	Работа с текстом В.Коржикова	Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.	Подбирать заголовки к тексту, подбирать	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение		

	«Прогулка по лесу»		синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	(версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	Называть героев сказки. Определять жанр произведения., лексическое значение слова.	Уметь определять жанр произведения, подбирать синонимы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	Определять жанр произведения, подбор синонимов.	Знать виды жанров произведений, уметь подбирать синонимы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	Подбирать заголовки к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	Знать что такое синонимы, знать стили текста.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто	Определять главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту, оформлять обложку.	Уметь составлять диалог, подбирать заголовок.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение		

	хозяин?»			(версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
33	Итоговая работа за год по тексту И.Соколова – Микитова «Лоси»	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	Умение работать с текстом: подбирать заголовок, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.		
34	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	Знать стили текста, уметь подбирать заголовок к тексту.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ n/n	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Содержание работы	Виды деятельности обучающихся
	план	факт				
1.			Наша речь.	1	Вводный урок	<p><b>Воспринимать</b> на слух и понимать различные виды сообщений.</p> <p><b>Читать</b> осознанно тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.</p> <p>Использовать разные виды чтения.</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</p> <p><b>Составлять</b> список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.</p>
2.			Стартовая диагностика читательской компетентности.	1	Комплексная работа на основе единого текста.	
3			Типы и стили текста.	1	Знакомство с художественным, научно-популярным и научным текстом. Работа с разными видами текстов.	
4			Типы и стили текста.	1	Знакомство с художественным, научно-популярным и научным текстом. Работа с разными видами текстов.	
5			Деление текста на смысловые части.	1	Формировать умение делить текст на смысловые части, составлять простой план текста.	
6			Деление текста на смысловые части.	1	Продолжить формировать умение делить текст на смысловые части, составлять простой план текста.	
7			Выделяй главное.	1	Деление текста на смысловые части, определение главной мысли, их озаглавливание;	
8			Заголовок.	1	Заголовок текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.	
9			Последовательность событий.	1	Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры	
10			Различение абзацев.	1	Знакомство с элементами текста.	
11			Различение абзацев.	1	Продолжение работы с элементами текста. Понимание, какую службу несут все структурные части.	
12			Работа с антонимами.	1	Знакомство со словами антонимами и омонимами. Отличительные признаки	

				данных типов	простой план текста, пересказывать прочитанный или прослушанный текст.
13		Работа с синонимами.	1	Знакомство со словами синонимами и многозначными словами. Отличительные признаки данных типов	<b>Находить</b> информацию, факты, заданные в тексте в явном виде; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданным параметрам.
14		Иллюстративный материал к тексту.	1	Соотношение заглавия рассказа с темой и главной мыслью; соотношение иллюстраций с событиями произведения.	<b>Понимать</b> информацию, представленную в неявном виде. <b>Интерпретировать</b> и обобщать информацию.
15		Работа со словом и словосочетанием.	1	Формировать понятия о лексическом значении слова. Познакомить с толковым словарем.	<b>Преобразовывать</b> информацию из сплошного текста в таблицу;
16		Работа со словом и словосочетанием.	1	Формировать понятия о лексическом значении слова. Познакомить с толковым словарем.	преобразовывать информацию, полученную из рисунка; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст.
17		Работа с деформированным текстом.	1	Устанавливать простые связи между частями текста.	<b>Анализировать и оценивать содержание</b> , языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.
18		Работа с деформированным текстом.	1	Устанавливать простые связи между частями текста.	
19		Работа по восстановлению текста.	1	Учить вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность.	
20		Ставлю вопросы к тексту.	1	Правила формулировки вопросов, использование вопросительных слов.	<b>Передавать</b> собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи <b>информацию</b> , <b>участвовать в диалоге</b> при обсуждении прочитанного или прослушанного.
21		Составление плана.	1	Правила составления плана текста. Простой, сложный, тезисный и вопросный планы.	<b>Использовать</b> полученный читательский <b>опыт</b> для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.
22		Подбор заголовка.	1	Размышление на тему, о чем говорит заглавие. Подбор заголовков к различным текстам. Выбор подходящего заглавия к тексту из предложенных.	<b>Составлять</b> устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.
23		Пересказ по плану.	1	Формировать умение пересказывать текст по опорным словам.	<b>Описывать</b> по определенному алгоритму

24			Создание начала и концовки текста.	1	Правила составления текста. Текст повествования, рассуждения, описания.	<p>объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака.</p> <p><b>Находить</b> по результатам наблюдений и формулировать правила, закономерности и т. п..</p> <p><b>Группировать</b>, систематизировать объекты, выделяя один-два признака.</p> <p><b>Определять последовательность</b> выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).</p> <p><b>Подвергать сомнению</b> достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p><b>Выявлять</b> в процессе работы с одним или несколькими источниками содержащуюся в них противоречивую, конфликтную <b>информацию</b>.</p>
25			Подбор иллюстраций.	1	Умение характеризовать художественный и научный тексты, создавать иллюстрации к текстам.	
26			Текст с продолжением.	1	Знакомство с элементами текста, понимание, какую службу несут все структурные части. Умение характеризовать художественный и научный тексты, создавать иллюстрации к текстам.	
27			Текст с продолжением.	1	Умение характеризовать художественный и научный тексты, создавать иллюстрации к текстам. Участие в диалоге, конструирование монологических высказываний	
28			Выбираю информацию из текста.	1	Размышление на тему, о чем говорит заглавие. Подбор заголовков к различным текстам. Выбор подходящего заглавия к тексту из предложенных.	
29			Кратко передаю информацию текста.	1	Способы краткой передачи информации. Опорные слова.	
30			Кратко передаю информацию текста.	1	Способы краткой передачи информации. Опорные слова.	
31			Учуь собирать информацию для текста.	1	Правила сбора информации. Поиск информации с опорой на карту, схему, таблицу.	
32			Чему мы научились за год.	1	Повторение и закрепление полученных знаний и умений.	
33			Диагностическая работа.	1		
34			Диагностическая работа.	1	Анализ диагностики. Коррекция умений учащихся. Выяснение и исправление ошибок	

**Итого 34 часа.**

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дидактические материалы, методические пособия + ИКТ
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	Главная тема текста. Тема, тип текста.	Выразительно читать текст. Составлять простой план текста. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	С.7-10
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	Главная тема текста. Стили текста. Сравнение. Разбор по составу, словосочетания.	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.	С.11-14
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	Главная тема текста. Стили текста. Деление текста на части	С помощью учителя определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	С.15-18 Фото
4.	Тренировочная комплексная работа №1.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
5.	Публицистический текст Хочу всё знать. Сахар	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Грамматическая основа.	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.	С.19-23
6.	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	Главная тема текста. Тип текста. Части текста, работа со схемами	Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	С.24- 27
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	Главная тема текста. Стили текста. Разбор по членам предложения	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя).	С.28-31 Иллюстрации осени Презентация
8.	Тренировочная комплексная работа №2.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	

9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, работа с таблицами.	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	С.32-35 Фото
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	Главная тема текста. Стили текста. Заголовок, местоимения, словосочетания	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	С.36-39 Презентация о животном
11	Хочу всё знать. Язык — средство общения.	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.	Вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность.	С.40-43
12.	Тренировочная комплексная работа №3.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
13.	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы. Побудительное, вопросительное, восклицательное предложение.	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя) Составлять план рассказа и рассказывать по плану.	С44- 47 Фото. Презентация о колибри
14.	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Составление предложений из слов, безударные гласные.	Ориентироваться в учебной литературе (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	С.48-51 Презентация
15.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову- Микитову	Главная тема текста. Тип текста. Границы предложения. Разгадывание кроссворда	Выразительно читать эпическое и лирическое художественные произведения. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Составлять план рассказа и рассказывать по плану. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями)	С.52-55 Иллюстрации художников
16.	Тренировочная комплексная работа №4.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	Главная тема текста. Тип текста. Разбор по составу, грамматическая основа предложения	Ставить перед собой творческие задачи перед Созданием текста собственного сочинения. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	С.56-60

18.	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, разбор по составу, определение границ предложения. Ударение.	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	С.61-64 Презентация о планетах
19.	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	Главная тема текста. Тип текста. Грамматическая основа предложения.	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	С.65-67 Фото
20	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы, диалог. Кроссворд.	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте.	С.68-71
21.	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	Главная тема текста . Тип текста. Заголовок. Разбор прилагательных по составу, ударение.	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя)	С.72-76 Фото рябины
22.	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	Главная тема текста. Стили текста. Работа с орфограммами	Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте .Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	С.77-80 Презентация
23.	Тренировочная комплексная работа №6.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
24.	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	Главная тема текста. Антонимы, реальные и вымышленные события	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.	С.81-84
25.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	Главная тема текста. Стили текста. Определение последовательности событий, фразеологизмы	Составлять план рассказа и рассказывать по плану. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Работать с фразеологизмами.	С.85-89
26.	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	Тема, тип текста, Заголовок. Озаглавливание частей, Антонимы	Создавать текст собственного сочинения согласно авторскому замыслу с использованием выразительных средств; подбирать заголовок к такому тексту.	С.90-93
27.	Тренировочная комплексная работа №7.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	

28.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	Тема, тип текста, Заголовок работа с пословицами, местоимениями	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Работать с пословицами.	С.94-96
29.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	Главная тема текста. Стили текста. Последовательность пунктов плана, грамматическая основа предложения	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации, составление плана.	С.97-101 Иллюстрации леса
30.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	Тема текста. Тип текста. Заголовок, однокоренные слова.	Выделять главное в тексте учебника (в соответствии с заданиями). Определять тип текста, придумывать заголовок. Озаглавливать текст	С.102-105
31.	Итоговая комплексная работа №8.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
32.	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-Осень»	Тема текста. Тип текста. Синонимы. Сравнение	Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание учителя). Работать с синонимами.	С.106-109 Презентация. Аудиозапись
33.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	Выявить уровень усвоения изученного материала	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Выбирать тексты для самостоятельного чтения согласно своим читательским интересам.	
<b>Итого: 33 часа</b>				

### График проверочных и контрольных работ

№	Контрольная (проверочная) работа по теме	Цель работы	Дата	
			план	факт
1	Диагностическая работа.	Коррекция умений учащихся. Выяснение и исправление ошибок.		

## Система оценивания знаний обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Работа с текстом» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета в зачетно/незачетной форме.